

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Öğretim Sürecini Değerlendirme</li> <li>• Toplum, Aile ve Okul İkliminin Sınıf Yönetimine Etkisi</li> </ul>	
<b>5. Sınıf Yönetimini Etkileyen Öğretmen Davranışları</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Derse Giriş ve Çıkışlarda Zaman Disiplini</li> <li>• Öğretmenin Özgüveni</li> <li>• Kararlı ve Tutarlı Olmak</li> <li>• Beden Dilini Etkili Kullanmak</li> <li>• Öğrencilere Adil ve Eşit Davranmak</li> <li>• Sınıf Yönetimini Zorlaştıran Öğretmen Davranışları</li> <li>• Sınıf Yönetiminde Zaman Yönetimi</li> </ul>	2
<b>6. Öğrencilerin İstenmeyen Davranışlara Yönelik Stratejiler</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• İstenmeyen Davranışların Nedenleri</li> <li>• İstenmeyen Davranışları Fark Etme, Tanımlama ve Yönetme</li> <li>• İstenmeyen Davranışların Ölçütleri ve Önem Derecesi</li> <li>• İstenmeyen Davranışların Değerlendirilmesi ve Durdurulması</li> <li>• İstenmeyen Davranışlara Karşı Geliştirilebilecek Öğretmen Tepkileri</li> <li>• İstenmeyen Davranışların Değiştirilmesi</li> <li>• Rehberlik Servisine Yönlendirme</li> <li>• Veliyi Sürece Dâhil Etme</li> </ul>	2
<b>Toplam</b>	<b>12 saat</b>

## 7. ÖĞRETİM YÖNTEM TEKNİK VE STRATEJİLERİ

- Programın hedeflerine ulaşmak için; aktif öğrenme yöntem ve teknikleri kullanılacaktır.
- İletişim ve sınıf yönetimi konularında eğitim ortamında rol yapma yöntemiyle örnek olay canlandırmaları yapılacaktır.
- Konuların pratik örneklerle işlenmesi sağlanacaktır.
- Eğitimlerde örnek olay incelemelerine ve analizine yer verilir.
- Konular işlenirken aday öğretmenlerin yaşadıkları deneyimlere yer verilir ve bu deneyimlerin analizleri yapılır.
- Şartların uygun olduğu ortamlarda öğretmen adaylarıyla grup çalışmaları yapılır.

## **8. ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME**

Seminer sonunda katılımcılar tarafından yapılacak değerlendirmede, eğitim merkezi, eğiticiler, etkinliğin programı, uygulanan yöntemler ile ilgili görüşler alınacaktır.

## EK-1

### KULLANILABİLECEK KAYNAKLAR

- Öğretmen Olmak Bir Can'a Dokunmak (Doğan Cücelođlu ve İrfan Erdoğan)
- Etkili Öğretmenlik (Muhammet Yılmaz)
- Savaşçı (Doğan Cücelođlu)
- Okullarda Etkili İletişim (Aytaç Açıkalın ve Selahattin Turan)
- Sınıf Yönetimi (Münire Erden)
- Var mı Beni Anlamak İsteyen (Nevzat Tarhan)
- Öğretmenim, Lütfen Bu Kitabı Okur musun! (Halil Yılmaz)

**T.C.**  
**MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI**  
**Öğretmen Yetiştirme ve Geliştirme Genel Müdürlüğü**

**Mesleki Gelişim Programı**

**1. ETKİNLİĞİN ADI:**

Aday Öğretmen Yetiştirme **Gelişmiş Ülkelerin Eğitim Sistemleri, Uluslararası Kuruluşların Eğitim Çalışmaları** Semineri

**2. ETKİNLİĞİN AMAÇLARI**

Bu faaliyeti başarı ile tamamlayan her katılımcı;

- Uluslararası bağlamda eğitim alanında gelişmelerden haberdar olur.
- Eğitimde başarılı ülke örnekleri konusunda bilgi sahibi olur.
- Alternatif okul ve eğitim modelleri konusunda bilgi sahibi olur.
- Uluslararası kuruluşların eğitimle ilgili faaliyetlerini ve bunların Türk Eğitim Sistemine yansımalarını bilir.
- Ulusal (TEOG ve YGS) ve uluslararası (PISA, TIMMS) sınavların içerik ve sonuçlarını eleştirel olarak inceler.

**3. ETKİNLİĞİN SÜRESİ**

Eğitimin süresi 12 ders saatidir.

**4. ETKİNLİĞİN HEDEF KİTLESİ**

Bakanlığımıza bağlı okul/kurumlara yeni atanmış aday öğretmenler.

**5. ETKİNLİĞİN UYGULANMASI İLE İLGİLİ AÇIKLAMALAR**

- Bu etkinlik aday öğretmenlere “**Gelişmiş Ülkelerin Eğitim Sistemleri, Uluslararası Kuruluşların Eğitim Çalışmaları**” konusunda bilgi vermek amacıyla düzenlenmiştir.
- Eğitim görevlileri olarak bu konularda donanımlı akademisyen, yazar, idareci, uzman ya da öğretmenler görevlendirilecektir.
- Eğitim ortamı katılımcıların etkin iletişim kurabileceği biçimde düzenlenecektir.
- Eğitim, internet bağlantılı bilgisayar ve projeksiyon cihazı ya da etkileşimli tahta olan eğitim ortamında gerçekleştirilecektir. Eğitim içerikleri uygun materyallerle desteklenecektir.
- Katılımcı sayısı dikkate alınarak ortamda gerekli ışık ve ses düzeni sağlanacaktır.

## 6. ETKİNLİĞİN İÇERİĞİ

### Konuların Dağılım Tablosu

Konular	Süresi
<b>1. Gelecekteki eğitime ilişkin senaryolar</b> “TED Konuşmaları: Bulut Üzerine Okul İnşa Etmek “ başlıklı program izlenecektir.	2
<b>2. Uluslararası Bağlamda Öğretmenlik Uygulamaları</b> a. Başarılı ülke örnekleri <ul style="list-style-type: none"><li>İngiltere/ABD/Finlandiya</li><li>Japonya/Kore/Singapur</li></ul> b. Farklı coğrafya ülkeleri <ul style="list-style-type: none"><li>Azerbaycan/Brezilya/Meksika</li></ul>	2
<b>3. Alternatif okul ve eğitim modelleri</b> Alternatif eğitim modelleri <ul style="list-style-type: none"><li>Montessorie</li><li>Home schooling</li><li>Reggio</li><li>Doğa okulları</li><li>Uzaktan Eğitim</li><li>Khan Akademisi</li><li>Okulsuz Eğitim</li><li>Ev Okulu</li></ul> (Esnek programlı model ve anlayışlar tanıtılacaktır.)	2
<b>4. Uluslararası kuruluşlar ve Türk Eğitim Sistemine yansımaları (OECD, UNICEF, UNESCO, İİT vb. kuruluşların eğitimle ilgili faaliyet ve raporlarında Türkiye'nin yeri)</b> 1. UNESCO 2. UNICEF 3. Dünya Bankası 4. OECD 5. İİT (Söz konusu kuruluşların eğitime ilişkin öncelikleri, ilkeleri ve politikaları incelenecektir.)	2
<b>5. Avrupa Birliği'nin eğitime ilişkin ilke öncelik ve politikalarının Türkiye Bağlamında Değerlendirilmesi</b>	2

<b>6. Ulusal (TEOG ve YGS) ve uluslararası (PISA, TIMMS) sınavlar</b> (Adı geçen sınavlarda ortalama öğrenci başarıları, sınavların geçerlilikleri ve güvenilirliği, sınavların eğitim sistemine etkileri üzerinde durulacaktır.)	2
<b>Toplam</b>	<b>12 saat</b>

## 7. ÖĞRETİM YÖNTEM TEKNİK VE STRATEJİLERİ

Programın hedeflerine ulaşmak için; aktif öğrenme yöntem ve teknikleri kullanılacaktır.

## 8. ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Seminer sonunda katılımcılar tarafından yapılacak değerlendirmede, eğitim merkezi, eğiticiler, etkinliğin programı, uygulanan yöntemler ile ilgili görüşler alınacaktır.

**T.C.**  
**MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI**  
**Öğretmen Yetiştirme ve Geliştirme Genel Müdürlüğü**

**1. ETKİNLİĞİN ADI**

Aday Öğretmen Yetiştirme İnsani Değerlerimiz ve Öğretmenlik Meslek Etiği Semineri

**2. ETKİNLİĞİN AMAÇLARI**

Bu faaliyeti başarı ile tamamlayan her kursiyer;

- Varlık, hayat, bilgi, insan ve değer ilişkisini eğitim açısından bütünsellik boyutu ile açıklar.
- Eğitimde duygu, düşünce ve davranış uyumunun önemini fark eder.
- Millî, evrensel, ahlaki ve kültürel değerleri açıklar.
- Değerlerin insan eğitimindeki etkisini ve kazanımlarını bilir.
- Öğretmenlik mesleğinin etik ilkelerini bilir.
- Öğretmenlik mesleği ile bağdaşmayan davranışları örneklendirir.
- Eğitimde sevgi, şefkat ve merhamet temelli yaklaşımı kavrar.
- Temel değerlerin bireysel ve toplumsal kazanımlarını fark eder.
- Temel ahlâkî ve insânî değerlerin derslerde, okulda ve okul dışındaki eğitim faaliyetlerinde öğrencilere nasıl kazandırılacağını bilir.
- Değerler eğitimi etkinlik örneklerini bilir ve uygular
- Değerler eğitiminin önemini kavrar.
- Etkinliklerde kullanılacak yöntem ve teknikleri bilir.
- Değerler eğitiminde okulun, öğretmenin ve ailenin rolünü bilir.

**3. ETKİNLİĞİN SÜRESİ**

Etkinliğin süresi 12 ders saatidir.

**4. ETKİNLİĞİN HEDEF KİTLESİ**

Bakanlığımıza bağlı okul/kurumlarda görev yapan Aday Öğretmenler

**5. ETKİNLİĞİN UYGULANMASI İLE İLGİLİ AÇIKLAMALAR**

- Bu etkinlik, aday öğretmenlerin İnsani Değerlerimiz ve Öğretmenlik Meslek Etiği konusunda bilgi ve beceri kazandırmak amacıyla düzenlenmiştir.
- Eğitim görevlisi olarak; öncelikle bu alanda akademisyenler ya da bu konuda hizmetiçi eğitimler veren uzman ve öğretmenler görevlendirilecektir.
- Eğitim ortamı katılımcıların etkin iletişim kurabileceği biçimde düzenlenecektir.
- Eğitim, internet bağlantılı bilgisayar ve projeksiyon cihazı ya da etkileşimli tahtanın bulunduğu eğitim ortamında gerçekleştirilecektir. Eğitim içerikleri uygun materyallerle desteklenecektir.
- Katılımcı sayısı dikkate alınarak ortamda gerekli ışık ve ses düzeni sağlanacaktır.

## 6. ETKİNLİĞİN İÇERİĞİ

Konuların Dağılım Tablosu

Konular	Süre (Saat)
<b>Kavramsal Çerçeve: Ahlak, Değer, Etik, Erdem ve Karakter</b> Kavramlarının Mahiyeti, Kapsamı ve Analizi	2
<b>Değerler Eğitimi Etkinlikleri ve Materyalleri</b> a. Drama, Tiyatro ve Oyun ile Değerler Eğitimi b. Bibliyoterapi, müzik terapi, şiir terapi, anlatı terapi c. Değerler eğitimi destekli ders işleme d. Değerler Eğitiminde Drama ve Eğitsel Oyunlar	2
<b>Değer Odaklı Okul Modeli ve Sınıf Uygulamaları</b> a. Okul içi eğitim faaliyetleri ile nasıl kazandırılır? b. Okul dışı eğitim faaliyetleri ile nasıl kazandırılır? c. Öğretmene düşen sorumluluklar d. Okul yönetimine düşen sorumluluklar e. Veliye düşen sorumluluklar	2
<b>Değer Analizi (Sevgi, Saygı, Sorumluluk, Adalet, Sabır, Cesaret, Şükür, Merhamet, Güven, Cömertlik)</b> a. Örneklerle olumlu duygu, düşünce ve davranışlar b. Belirtilen değerlerin bireysel ve toplumsal kazanımları	2
<b>Öğretim Kademelerine Göre Değerler Eğitimi</b> a. Yaş ve Gelişim düzeylerine göre Değerlerin Belirlenmesi b. Değerler Eğitimi etkinliklerinin yaş ve gelişim düzeylerine göre hazırlanması	2
<b>Öğretmenlik Mesleğinin Etik İlkeleri</b> Mesleki Değerler; Çalışkanlık, Erdemlilik, Uyumlu Çalışma, Saygı ve şefkat, Samimiyet, ümitvar ve kaygılı olmak, evrensellik ve yerellik	2
<b>Toplam</b>	12

## 7. ÖĞRETİM YÖNTEM, TEKNİK VE STRATEJİLERİ

Programın hedeflerine ulaşmak için; aktif öğrenme yöntem ve teknikleri kullanılacaktır.

## 8. ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Seminer sonunda katılımcılar tarafından yapılacak değerlendirmede, eğitim merkezi, eğiticiler, etkinliğin programı, uygulanan yöntemler ile ilgili görüşler alınacaktır.

Ek-1:

### YARARLANILABİLECEK KAYNAKLAR

1. Değerler Eğitimi ve Okul Etkinlikleri - Muhammet Yılmaz, DEM Yayınları
2. Okul Öncesinde Değerler Eğitimi Etkinlikleri - Zeynep Özli Özdemir, DEM Yayınları
3. Ahlak ve Değerler Eğitimi - Recep Kaymakcan-Hasan Meydan, DEM Yayınları



4. Psikoloji, Din ve Eğitim Yönüyle İnsanî Değerler, Hayati Hökelekli, DEM Yayınları
5. Karakter Okulu Kitaplığı, Perese Serisi- EDAM Yayınları
6. Ana hatlarıyla İslam Ahlakı, Mustafa Çağrı, Ensar Yayınları
7. Ahlak Psikolojisi ve Sosyal Ahlak - Erol Güngör - Ötüken Yayınları
8. Hz. Peygamber ve Merhamet Eğitimi, DİB Yayınları, Ankara, 2011.
9. İslam Ahlak Felsefesine Giriş - Cafer Sadık Yaran- Dem Yayınları

T.C.  
**MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI**  
Öğretmen Yetiştirme ve Geliştirme Genel Müdürlüğü

**Mesleki Gelişim Programı**

**1. ETKİNLİĞİN ADI**

Aday Öğretmen Yetiştirme **Kültür ve Medeniyetimizde Eğitim Anlayışının Temelleri** Semineri

**2. ETKİNLİĞİN AMAÇLARI**

Bu faaliyeti başarı ile tamamlayan her kursiyer;

- Kültür ve medeniyetimizin kaynaklarını bilir.
- Kültür ve medeniyetimizin özelliklerini açıklar.
- Medeniyetimizin tarihi serüveninin farkında olur.
- Medeniyetimizin bugününü ve geleceğini yorumlar.
- Kültür ve medeniyetimizde eğitimle ilgili öne çıkan özgün düşünceleri ve anlayışları fark eder.
- Eğitimin terbiye ve irfan boyutunu açıklar.
- Kültür ve medeniyetimizin özgünlüğünü ve diğerlerinden ayıran unsurlarını fark eder.
- Kültür ve medeniyetimizde iz bırakan öncüleri ve insanlığa katkılarını bilir.
- Kültür ve medeniyetimizde eğitim anlayışı ve bunun eğitime ve bilim kurumlarına yansımalarını açıklar.
- Kültür ve medeniyetimizin şehre, sanata ve mimariye yansımalarını örneklerle açıklar.
- Kültür ve medeniyetimizin düşünce, dil ve edebiyata yansımalarını örneklerle açıklar.
- Okul içi eğitim faaliyetlerinde ve sosyal- kültürel etkinliklerde öğrencilerde kültür ve medeniyet bilincinin oluşturulması için neler yapılacağını sıralar.
- Kadim medeniyetimizde ideal insan ve toplum modelini açıklar.
- Okul dışı eğitim faaliyetlerinde ve sosyal- kültürel etkinliklerde öğrencilerde kültür ve medeniyet bilincinin oluşturulması için neler yapılacağını sıralar.

**3. ETKİNLİĞİN SÜRESİ**

Etkinliğin süresi 18 ders saatidir.

**4. ETKİNLİĞİN HEDEF KİTLESİ**

Bakanlığımıza bağlı okul ve kurumlara yeni atanan aday öğretmenler

## 5. ETKİNLİĞİN UYGULANMASI İLE İLGİLİ AÇIKLAMALAR

- Bu etkinlik aday öğretmenlerin Kültür ve Medeniyetimizde Eğitim Anlayışının Temelleri konusunda bilgi ve farkındalıklarını arttırmak amacıyla düzenlenmiştir.
- Eğitim görevlileri olarak bu konularda donanımlı idareci, uzman ya da öğretmenler görevlendirilecektir.
- Eğitim ortamı katılımcıların etkin iletişim kurabileceği biçimde düzenlenecektir.
- Eğitim, internet bağlantılı bilgisayar ve projeksiyon cihazı ya da etkileşimli tahta olan eğitim ortamında gerçekleştirilecektir. Eğitim içerikleri uygun materyallerle desteklenecektir.
- Katılımcı sayısı dikkate alınarak ortamda gerekli ışık ve ses düzeni sağlanacaktır.

## 6. ETKİNLİĞİN İÇERİĞİ

Konuların Dağılım Tablosu

Konular	Süre (Saat)
	18
<b>Kültür ve Medeniyet Bilgisi</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Kültür ve medeniyet kavramları ve kuramsal yaklaşımlar</li><li>• Kültür ve medeniyetimizin kaynakları</li></ul>	2
<b>Kültür ve medeniyetimizin özellikleri ve özgünlüğü</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Adalet</li><li>• Barış</li><li>• Hürriyet</li><li>• İlim</li><li>• Yerellik</li><li>• Evrensellik</li></ul>	1
<b>Medeniyetimizin Analizi (dünü, bugünü ve geleceği)</b> <b>(Asya'nın Kandilleri ve Batıya Doğru Akan Nehir belgesellerinden ilgili bölümler izlenecektir)</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Medeniyetlerin tarihi serüveni ve birbiriyle etkileşimi</li><li>• Medeniyet krizi ve günümüze yansımaları</li><li>• Medeniyetimizde değişim ve süreklilik</li><li>• Nasıl bir gelecek öngörüyoruz?</li></ul>	5
<b>Kültür ve Medeniyetimizden Eğitime Yansımalar</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Eğitimin terbiye ve irfan boyutu</li><li>• Medeniyet öncülerimizden eğitimde örnek davranışlar</li><li>• Geçmişten günümüze eğitimle ilgili özgün düşünceler ve tespitler</li><li>• Geçmişten günümüze eğitim ve bilim kurumlarımız</li></ul>	2

<b>Millî Kültür ve Medeniyet Bilinci</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● Kültür ve medeniyetimizin insana ve sosyal hayata yansımaları (Güven, kardeşlik, hoşgörü, yardımlaşma ve dayanışma, hakkaniyet, diğerkâmlık, infak, vakıf anlayışı vs.)</li><li>● Kültür ve medeniyetimizde estetik ve sanat (şehir ve mimari, dil ve edebiyat, müzik, ticaret ve zanaat vb. )</li><li>● Kadim medeniyetimizde ideal insan ve ideal toplum modeli</li></ul>	2
<b>Kültür ve Medeniyetimizin Tanıtımına Yönelik Danışman Öğretmenlerin Rehberliğinde Yapılacak Etkinlikler</b> <ul style="list-style-type: none"><li>● Okul içi eğitim faaliyetleri ve sosyal-kültürel etkinlikler</li><li>● (Tematik okumalar, Görsel materyaller hazırlanması, Belgeseller: (Batya Doğru Akan Nehir, Asya'nın Kandilleri, Bilim Öncüleri 1001 İcat, Dünyaya Doğan Güneş), tiyatro, münazara, öğrenci panelleri, vb.)</li><li>● Okul dışı eğitim faaliyetleri ve sosyal kültürel etkinlikler (Rehber ve eğiticiler eşliğinde konu ile ilgili müze, tarihi mekân ziyaret ve incelemeleri vb.)</li></ul>	6
<b>Toplam</b>	<b>18</b>

## 7. ÖĞRETİM YÖNTEM-TEKNİK VE STRATEJİLERİ

Programın hedeflerine ulaşmak için; aktif öğrenme yöntem ve teknikleri kullanılacaktır.

## 8. ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Seminer sonunda katılımcılar tarafından yapılacak değerlendirmede, eğitim merkezi, eğiticiler, etkinliğin programı, uygulanan yöntemler ile ilgili görüşler alınacaktır.

## Ek-1:

## YARARLANILABİLECEK KAYNAKLAR

### Kitaplar

- AL HASSANÎ, Salim T. S. (ed.), Dünyamızda İslam Mirası, çev. Salih Tahir, 2010.
- CAN, Yılmaz, GÜN, Recep, İslam Sanatına Giriş, DEM Yay., İstanbul, 2009.
- CAN, Yılmaz, İslam Şehrinin Fiziki Yapısı, TDV Yay., Ankara, 2014.
- CANSEVER, Turgut, Osmanlı Şehri, Timaş Yay., İstanbul 2010.
- DANIŞMEND, İsmail Hâmi, Batı Kaynaklarına Göre İslam Medeniyeti, İstanbul 1989.
- EL-FARUKÎ, İsmail Raci, EL-FARUKI, Luis Lamia, İslam Kültür Atlası, İnkılab Yay., İstanbul 1999.
- EN-NEDVÎ, Ebu'l-Hasen Ali, Dünya Kültür ve Medeniyetine İslam'ın Etkileri, Mahya Yay., İstanbul 2015.
- FARUKÎ, İsmail, İslam, Risale Yay., İstanbul 1987.
- FAZLIOĞLU, İhsan, Akıllı Türk Makul Tarih, Papersense Yay., İstanbul 2014.
- GÖKALP, Ziya, Hars ve Medeniyet, Ankara, Diyarbakır'ı Tanıtma ve Turizm Derneği Yay.,1972.
- GÖKER, Lütfi, Bilim ve Teknolojinin Gelişimi ile Türk-İslâm Bilginlerinin Yeri, İstanbul 1996.
- GÜNGÖR, Erol, İslâm'ın Bugünkü Meseleleri, Ötüken Yay., İstanbul 1989.
- GÜNGÖR, Erol, Kültür Değişmesi ve Milliyetçilik, İstanbul, Ötüken Yay.,1986.
- İBN HALDUN, Mukaddime, Çev: Zakir Kadiri Ugan, M.E.B. Yay., İstanbul 1989.
- KALIN, İbrahim, İslam ve Batı, İSAM Yay., İstanbul 2015.
- KAZICI, Ziya, İslam Kültür ve Medeniyeti, Kayıhan Yay., İstanbul 1996.
- KAZICI, Ziya, İslam Medeniyeti ve Müesseseleri Tarihi, İfav Yay., İstanbul 2010.
- KOÇ, Turan, İslam Estetiği, 5. bsk., İSAM Yay., İstanbul 2014.
- KOMİSYON, Anadolu'da İslâm Kültür ve Medeniyeti, Ankara 2011.
- KOMİSYON, İslam Tarihi ve Medeniyeti I-II, Eskişehir 2013.
- LARÎ, Sayıd Mujtaba Rukni Musawı, Batı Medeniyeti ve İslam, (çev. Nedim Taner), İstanbul 1991.
- MEB, İslam Kültür ve Medeniyeti Ders Materyali, 2015  
([http://www.meb.gov.tr/Ders\\_Kitaplari/2015/OrtaOgretim/Devlet/islam\\_kultur\\_ve\\_medeniyeti.zip](http://www.meb.gov.tr/Ders_Kitaplari/2015/OrtaOgretim/Devlet/islam_kultur_ve_medeniyeti.zip))
- MERİÇ, Cemil, Kültürden İrfana, İstanbul, İnsan Yay., İstanbul 1986.
- MERİÇ, Cemil, Umrandan Uygarlığa, İletişim Yay., İstanbul 1996.
- ÖZAKPINAR, Yılmaz, Bir Medeniyet Teorisi, Ötüken Yay., İstanbul 1999.
- ÖZAKPINAR, Yılmaz, İslam Medeniyeti ve Türk Kültürü, Ötüken Yay., İstanbul 1999.
- SARIÇAM, İbrahim, ERŞAHİN, Seyfettin, İslam Medeniyet Tarihi, TDV Yay., Ankara 2014.
- SEZGİN, Fuat, Bilim Tarihi Sohbetleri, söyl. Sefer Turan, İstanbul 2011.
- SEZGİN, Fuat, İslam Bilim ve Teknoloji Tarihi Müzesi (Toplu bir bakış), İstanbul 2010.
- SEZGİN, Fuat, İstanbul İslam Bilim ve Teknoloji Tarihi Müzesi, İstanbul 2010.
- ŞENTÜRK, Recep, Açık Medeniyet, Timaş Yay., İstanbul 2010.
- TOPÇU, Nurettin, Kültür ve Medeniyet, Hareket Yay., İstanbul 1970.
- TOPÇU, Nurettin, Yarınki Türkiye, Yağmur Yay., İstanbul 1961.

VAHİDÜDDİN HAN, Bilim ve Uygarlık Açısından İslam, çev. Bekir Karlığa, İstanbul 1989.

#### Makaleler

AÇIKGENÇ, Alparslan, "Bilgi Medeniyet ve İslam," Köprü Dergisi., sayı 69, Kış 2000.

DAVUTOĞLU, Ahmet, "İslam Dünyasının Siyasi Dönüşümü: Dönemlendirme ve Projeksiyon," Divan Dergisi, 2002/1.

DAVUTOĞLU, Ahmet, "Medeniyetlerin Ben İdraki," Divan Dergisi, Yıl 2, sayı 3, 1997/1.

ERDOĞAN, Erol, "Yeni Bir Medeniyet Mümkün Mü? Medeniyet Tasavvuru," Medeniyet Der., yıl 1, Ekim 2014.

EVCİ, Necmettin, "Şehirlerden Medeniyete," Ay Vakti Dergisi, Sayı 82-83-84.

GENCER, Bedri, "Modern Medeniyet Tasavvuruna Giriş," İstanbul Medeniyet Üniversitesi, Medeniyet Araştırmaları Dergisi, I, Sayı 1.

ŞENTÜRK, Recep, "İdeal Şehir Üzerine Düşünceler," Şehir ve Düşünce, sayı 1, İstanbul 2013.

**T.C.**  
**MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI**  
**Öğretmen Yetiştirme ve Geliştirme Genel Müdürlüğü**  
**Mesleki Gelişim Programı**

**1. ETKİNLİĞİN ADI:**

Aday Öğretmen Yetiştirme **Milli Eğitim Sisteminde Öğretmenlik ve Elektronik Uygulamalar** Semineri

**2. ETKİNLİĞİN AMAÇLARI**

Bu faaliyeti başarı ile tamamlayan her katılımcı;

- Türk eğitim sistemi ve Millî Eğitim Bakanlığı teşkilat yapısını ana hatları ile bilir.
- Öğretmenlik mesleği genel yeterliklerinin farkında olur.
- Bakanlığın web sitesi, MEBBİS Modülleri ve e-okul, Fatih Projesi – EBA, uzaktan eğitim, DYS (Doküman Yönetim Sistemi), Bilgi Edinme – Bimer – Alo147, e-kurs vb elektronik uygulamaları bilir.
- Araştırmacı Öğretmen Modeli ve Eylem (Aksiyon) Araştırması yaklaşımı hakkında bilgi sahibi olur.

**3. ETKİNLİĞİN SÜRESİ**

Eğitimin süresi 12 ders saatidir.

**4. ETKİNLİĞİN HEDEF KİTLESİ**

Bakanlığımıza bağlı okul/kurumlara yeni atanmış aday öğretmenler.

**5. ETKİNLİĞİN UYGULANMASI İLE İLGİLİ AÇIKLAMALAR**

- Bu etkinlik aday öğretmenlere Milli Eğitim Bakanlığının işleyişi ve Bakanlığın elektronik uygulamaları hakkında bilgi vermek amacıyla düzenlenmiştir.
- Eğitim görevlileri olarak bu konularda donanımlı idareci, uzman ya da öğretmenler görevlendirilecektir.
- Eğitim ortamı katılımcıların etkin iletişim kurabileceği biçimde düzenlenecektir.
- Eğitim, internet bağlantılı bilgisayar ve projeksiyon cihazı ya da etkileşimli tahta olan eğitim ortamında gerçekleştirilecektir. Eğitim içerikleri uygun materyallerle desteklenecektir.
- Katılımcı sayısı dikkate alınarak ortamda gerekli ışık ve ses düzeni sağlanacaktır.

## 6. ETKİNLİĞİN İÇERİĞİ

### Konuların Dağılım Tablosu

Konular	Süresi
<b>MİLLİ EĞİTİM SİSTEMİNDE ÖĞRETMENLİK VE ELEKTRONİK UYGULAMALAR</b> <b>1. Millî Eğitim Sistemi ve Öğretmenlik</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Türk eğitim sistemi ve MEB teşkilatı</li><li>T.C. Milli Eğitim Bakanlığı 2015-2019 Stratejik Planı</li><li>Milli Eğitim Kalite Çerçevesi</li></ul>	2
<b>2. Millî Eğitimde Elektronik Uygulamalar</b> <ul style="list-style-type: none"><li>Bakanlığımız web sitesi</li><li>Mebbis modülleri ve e-okul</li><li>Fatih projesi - EBA</li><li>Uzaktan eğitim</li><li>DYS (Doküman Yönetim Sistemi)</li><li>Bilgi Edinme – Bimer – Alo147</li></ul>	6
<b>3. a) Öğretmenlik mesleği genel yeterlikleri</b> <b>b) Araştırmacı Öğretmen modeli ve Eylem (Aksiyon) Araştırması</b>	4
<b>Toplam</b>	<b>12</b>

## 7. ÖĞRETİM YÖNTEM TEKNİK VE STRATEJİLERİ

- Programın hedeflerine ulaşmak için; aktif öğrenme yöntem ve teknikleri kullanılacaktır.
- Elektronik uygulamalar anlatılırken, ilgili web adresine girilerek farklı kullanıcı yetkileri ile aday öğretmenlere uygulama yaptırılacaktır.

## 8. ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Seminer sonunda katılımcılar tarafından yapılacak değerlendirmede, eğitim merkezi, eğiticiler, etkinliğin programı, uygulanan yöntemler ile ilgili görüşler alınacaktır.



**T.C.**  
**MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI**  
**Öğretmen Yetiştirme ve Geliştirme Genel Müdürlüğü**

**Mesleki Gelişim Programı**

**1. ETKİNLİĞİN ADI**

Aday Öğretmen Yetiştirme Türkiye’de Demokrasi Serüveni ve 15 Temmuz Süreci Semineri

**2. ETKİNLİĞİN AMAÇLARI**

Bu faaliyeti başarı ile tamamlayan her kursiyer;

- Osmanlı’dan günümüze ülkemizdeki demokratikleşme sürecini tüm aşamalarıyla bilir.
- Cumhuriyet dönemi boyunca yapılan askeri müdahaleleri ve bunların demokratik yaşama zararlarını fark eder.
- Cumhuriyet ve Demokrasi ilişkisini kavrar.
- 15 Temmuz Darbe girişimi ve sonrasındaki demokrasi zaferinin Türkiye tarihindeki önemini fark eder.
- Demokratik bir toplumun oluşumunda öğretmenlerin ve okulların rolünü kavrar.

**3. ETKİNLİĞİN SÜRESİ**

Etkinliğin süresi 6 ders saatidir.

**4. ETKİNLİĞİN HEDEF KİTLESİ**

Bakanlığımıza bağlı okul/kurumlarda görev yapan tüm aday öğretmenler

**5. ETKİNLİĞİN UYGULANMASI İLE İLGİLİ AÇIKLAMALAR**

- Bu etkinlik, aday öğretmenlere Türkiye’nin Demokratikleşme serüveni ve 15 Temmuz Süreci konusunda bilgi kazandırarak, demokratik bir toplumun oluşum ve gelişiminde okulların ve öğretmenlerin rolü konusunda bilinçlerini artırmak amacıyla düzenlenmiştir.
- Eğitim görevlisi olarak; öncelikle Siyaset Bilimi, Hukuk ve Tarih gibi sosyal bilimler disiplinlerinden Türkiye’nin Demokratikleşme Tarihi konusunda uzman akademisyen ve yazarlar ile bu konuda hizmetiçi eğitim verebilecek uzman ve öğretmenler görevlendirilecektir.
- Eğitim ortamı katılımcıların etkin iletişim kurabileceği biçimde düzenlenecektir.
- Eğitim, internet bağlantılı bilgisayar ve projeksiyon cihazı ya da etkileşimli tahtanın bulunduğu eğitim ortamında gerçekleştirilecektir. Eğitim içerikleri uygun materyallerle desteklenecektir.
- Katılımcı sayısı dikkate alınarak ortamda gerekli ışık ve ses düzeni sağlanacaktır.

## 6. ETKİNLİĞİN İÇERİĞİ

Konuların Dağılım Tablosu

Konular	Süre (Saat)
1.Osmanlıdan Cumhuriyete Demokratikleşme Hareketleri a)Tanzimat ve Meşrutiyet dönemi b) Milli Mücadele Dönemi ve İlk Meclisin Demokratik yapısı c) Cumhuriyet döneminde çok partili hayata geçiş	2
2. Cumhuriyet döneminde askeri darbeler (27 Mayıs 1960, 12 Mart 1971, 12 Eylül 1980 ve 28 Şubat 1997) ve demokratik hayata etkileri	2
3. 15 Temmuz 2016 darbe girişimi ve sonrasındaki olayların Türk Demokrasi tarihindeki yeri ve önemi	2
<b>Toplam</b>	<b>6</b>

## 7. ÖĞRETİM YÖNTEM, TEKNİK VE STRATEJİLERİ

Programın hedeflerine ulaşmak için; aktif öğrenme yöntem ve teknikleri kullanılacaktır.

## 8. ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Seminer sonunda katılımcılar tarafından yapılacak değerlendirmede, eğitim merkezi, eğiticiler, etkinliğin programı, uygulanan yöntemler ile ilgili görüşler alınacaktır.

T.C.  
**MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI**  
**Öğretmen Yetiştirme ve Geliştirme Genel Müdürlüğü**

**Mesleki Gelişim Programı**

**1. ETKİNLİĞİN ADI:**

Aday Öğretmen Yetiştirme **Ulusal Ve Uluslararası Eğitim Projeleri ve Örnek Projeler** Semineri

**2. ETKİNLİĞİN AMAÇLARI**

Bu faaliyeti başarı ile tamamlayan her katılımcı;

- Projeler ve proje türlerini bilir.
- Proje hazırlama süreçlerini bilir.
- Projelere fon sağlayan ulusal ve uluslararası kuruluşları bilir.
- Sosyal sorumluluk projeleri ve örnek projeler konusunda bilinçlenir.
- Önleyici ve destekleyici faaliyetler için sosyal sorumluluk projelerinin gerekliliğini fark eder.
- Bağımlılıklar ve rehberlik faaliyetleri konusunda bilinçlenir.
- Medya okuryazarlığı ve sosyal medya kullanımı konusunda bilinçlenir.
- Sosyal Sorumluluk Projeleri İçin İşbirliği yapılacak kuruluşları bilir.
- Okul ve Çevresinde Uygulanan Projeler konusunda bilgi edinir.
- Örnek uygulamalarla proje hazırlama ve başvuru aşamalarını öğrenir.
- Proje faaliyetlerinde yer almanın kişisel ve mesleki gelişimine katkısının farkına varır.
- Öğrenen okul; sosyal kültürel etkinlikler ve eğitim sürecine etkileri, iyi örnekler konusunda bilinçlenir.

**3. ETKİNLİĞİN SÜRESİ**

Eğitimin süresi 12 ders saatidir.

**4. ETKİNLİĞİN HEDEF KİTLESİ**

Bakanlığımıza bağlı okul/kurumlara yeni atanmış aday öğretmenler.

**5. ETKİNLİĞİN UYGULANMASI İLE İLGİLİ AÇIKLAMALAR**

- Bu etkinlik aday öğretmenlere eğitimle ilgili ulusal ve uluslararası proje hazırlama, proje sonuçlarından yararlanma ve uygulama becerileri kazandırmak amacıyla düzenlenmiştir.
- Eğitim görevlileri olarak bu konularda donanımlı akademisyen, idareci, uzman ya da öğretmenler görevlendirilecektir.
- Eğitim ortamı katılımcıların etkin iletişim kurabileceği biçimde düzenlenecektir.
- Eğitim, internet bağlantılı bilgisayar ve projeksiyon cihazı ya da etkileşimli tahta olan eğitim ortamında gerçekleştirilecektir. Eğitim içerikleri uygun materyallerle desteklenecektir.
- Katılımcı sayısı dikkate alınarak ortamda gerekli ışık ve ses düzeni sağlanacaktır.

## 6. ETKİNLİĞİN İÇERİĞİ

### Konuların Dağılım Tablosu

Konular	Süresi
<p><b>Projeler ve Proje Türleri</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Proje nedir?</li><li>• Mesleki ve kurumsal açıdan gerekliliği</li></ul> <p><b>Proje hazırlama süreçleri</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Projenin unsurları</li><li>• Proje ilanı</li><li>• Proje konusu</li><li>• Ortak kurumlar</li><li>• Belge temini</li><li>• Proje yazma</li><li>• Başvuru</li><li>• Belgelendirme</li></ul>	2
<p><b>Örnek proje sunumu</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Milli Eğitim Müdürlüğünün dâhil olduğu bir projenin kapsamlı bir biçimde tanıtılması</li></ul>	2
<p><b>Projelere Fon Sağlayan Kuruluşlar</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• TÜBİTAK</li><li>• Kalkınma Ajansları</li><li>• YTB</li><li>• TİKA</li><li>• MFİB</li><li>• ABGS</li><li>• Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığı</li><li>• Gençlik ve Spor Bakanlığı</li><li>• Yerel Yönetimler</li><li>• Ulusal Ajans</li><li>- KA1 projeleri</li><li>- KA2 projeleri</li><li>- KA3 projeleri</li><li>- Diğer Erasmus+ projeleri</li></ul>	2

<p><b>Bağımlılıklar ve rehberlik faaliyetleri</b></p> <p>Okul ve Öğrenciyi Bekleyen riskler</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bağımlılık</li> <li>• Şiddet</li> <li>• İstismar</li> <li>• Suç çeteleri</li> <li>• Zorbalık</li> <li>• Diğer riskler</li> </ul>	2
<p><b>Toplum Destekli Polis Uygulaması</b> (Toplum destekli polis biriminden yetkililer tarafından işlenecektir.)</p>	2
<p><b>Görev Yapılan Bölgenin Demografik, Sosyo-Ekonomik Yapısı ve Risk Faktörleri</b></p> <p>Bölgenin risk faktörleri</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Yoksulluk</li> <li>• Aile içi şiddet</li> <li>• Çalışan çocuklar</li> <li>• Çocuk gelinler</li> <li>• Cinsiyet ayrımcılığı</li> <li>• Bağımlılık</li> <li>• Şiddet</li> <li>• İstismar</li> <li>• Kültürel farklılıklar</li> <li>• Engelli mahrumiyetleri</li> </ul> <p><b>Sosyal Sorumluluk Projeleri İçin İşbirliği Yapılacak Kuruluşlar.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• İlgili Bakanlıklar</li> <li>• Yerel yönetimler</li> <li>• Güvenlik birimleri</li> <li>• Sivil Toplum Kuruluşları</li> </ul>	2
<b>Toplam</b>	<b>12 saat</b>

## 7. ÖĞRETİM YÖNTEM TEKNİK VE STRATEJİLERİ

Programın hedeflerine ulaşmak için; aktif öğrenme yöntem ve teknikleri kullanılacaktır.

## 8. ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Seminer sonunda katılımcılar tarafından yapılacak değerlendirmede, eğitim merkezi, eğiticiler, etkinliğin programı, uygulanan yöntemler ile ilgili görüşler alınacaktır.

**T.C.**  
**MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI**  
**Öğretmen Yetiştirme ve Geliştirme Genel Müdürlüğü**  
**Mesleki Gelişim Programı**

**1. ETKİNLİĞİN ADI:**

Aday Öğretmen Yetiştirme **Öğretmenlikle İlgili Mevzuat** Semineri

**2. ETKİNLİĞİN AMAÇLARI**

Bu faaliyeti başarı ile tamamlayan her katılımcı mesleğini yürütürken kendisini ilgilendirecek aşağıdaki konularda bilgi sahibi olur.

- 657 sayılı Devlet Memurları Kanununun ilgili bölümleri
- 4483 sayılı Memurlar ve Diğer Kamu Görevlilerinin Yargılanması Hakkında Kanun.
- 1739 sayılı Millî Eğitim Temel Kanunu.
- Türk Millî Eğitim Sisteminin Genel yapısı.
- Öğretmenlik mesleğine dair hükümler.
- Okul binaları ve Tesislerine dair mevzuat.
- Eğitim araç ve gereçlerine dair mevzuat.
- 652 sayılı Kanun Hükmünde Kararname.
- 5580 sayılı Özel Öğretim Kurumları Kanununun Amacı, Kapsamı ve Tanımları.
- 5580 Sayılı Kanunun Kurum Açma, Kurucu-Kurum Binaları, Milletlerarası Özel Öğretim Kurumları, Yabancı Okullar ve Azınlık Okullarına dair hükümler.
- Özel Öğretim Kurumlarında Eğitim Öğretim Kurum Yönetim ve Personel İşleri.
- 6331 Sayılı İş Sağlığı ve Güvenliği Kanunu.
- Görevin gerektirdiği diğer mevzuat hükümleri.

**3. ETKİNLİĞİN SÜRESİ**

Eğitimin süresi 12 ders saatidir.

**4. ETKİNLİĞİN HEDEF KİTLESİ**

Bakanlığımıza bağlı okul/kurumlara yeni atanmış aday öğretmenler.

**5. ETKİNLİĞİN UYGULANMASI İLE İLGİLİ AÇIKLAMALAR**

- Bu etkinlik aday öğretmenleri, öğretmenlik mesleğini sürdürürken uymak zorunda olacakları mevzuat konusunda bilgilendirmek düzenlenmiştir.
- Eğitim görevlileri olarak bu konularda donanımlı akademisyen, idareci, uzman ya da öğretmenler görevlendirilecektir.
- Eğitim ortamı katılımcıların etkin iletişim kurabileceği biçimde düzenlenecektir.
- Eğitim, internet bağlantılı bilgisayar ve projeksiyon cihazı ya da etkileşimli tahta olan eğitim ortamında gerçekleştirilecektir. Eğitim içerikleri uygun materyallerle desteklenecektir.
- Katılımcı sayısı dikkate alınarak ortamda gerekli ışık ve ses düzeni sağlanacaktır.

## 6. ETKİNLİĞİN İÇERİĞİ

### Konuların Dağılım Tablosu

Konular	Süresi
<b>ÖĞRETMENLİKLE İLGİLİ MEVZUAT</b>	
<b>1. 657 sayılı Devlet Memurları Kanunu,</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Genel Hükümler</li><li>• Sınıflandırma</li><li>• Devlet Memurluğuna Alınma</li><li>• Hizmet Şartları ve Şekilleri</li><li>• Mali Hükümler</li><li>• Sosyal Haklar ve Yardımlar</li><li>• Devlet Memurlarının Yetiştirilmesi</li><li>• Çeşitli Hükümler</li></ul>	2
<b>2. 4483 sayılı Memurlar ve Diğer Kamu Görevlilerinin Yargılanması Hakkında Kanun,</b>	2
<b>3. 1739 sayılı Millî Eğitim Temel Kanunu,</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Türk Milli Eğitim Sisteminin Genel yapısını</li><li>• Öğretmenlik mesleğine dair hükümler,</li><li>• Okul binaları ve Tesislerine,</li><li>• Eğitim araç ve gereçleri</li><li>• Eğitim öğretim alanındaki görev ve sorumluluklar.</li></ul>	2
<b>4. 652 sayılı Millî Eğitim Bakanlığının Teşkilat ve Görevleri Hakkında Kanun Hükmünde Kararname,</b>	2
<b>5. 5580 sayılı Özel Öğretim Kurumları Kanunu,</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Amacı, kapsamı ve tanımları,</li><li>• Kurum Açma, Kurucu-Kurum Binaları, Milletlerarası Özel Öğretim Kurumları, Yabancı Okullar ve Azınlık Okulları.</li><li>• Eğitim Öğretim Kurum Yönetim ve Personel İşleri</li></ul>	2
<b>6. 6331 sayılı İş Sağlığı ve Güvenliği Kanunu,</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• 6331 Sayılı İş Sağlığı ve Güvenliği Kanununun amaç kapsam ve tanımlar,</li><li>• İşveren ve çalışanların görev yetki ve yükümlülükleri,</li><li>• Konsey kurul ve koordinasyon,</li><li>• Teftiş ve idari yaptırımlar,</li><li>• Bağımlılık yapan maddeleri kullanma yasağı.</li></ul>	2
<b>Toplam</b>	<b>12 Saat</b>

## 7. ÖĞRETİM YÖNTEM TEKNİK VE STRATEJİLERİ

Programın hedeflerine ulaşmak için; aktif öğrenme yöntem ve teknikleri kullanılacaktır.

## 8. ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Seminer sonunda katılımcılar tarafından yapılacak değerlendirmede, eğitim merkezi, eğiticiler, etkinliğin programı, uygulanan yöntemler ile ilgili görüşler alınacaktır.

## 6. ETKİNLİĞİN İÇERİĞİ

### Konuların Dağılım Tablosu

Konular	Süresi
<p><b>DÜNDEN BUGÜNE ÖĞRETMENLİK</b> Öğretmenlik mesleğinin tarihî temelleri ve misyonu</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Medeniyetimizin “insan” anlayışı</li><li>- Hayata hazırlama</li><li>- Bilgi, beceri ve değer kazandırma</li><li>- Bireyin dengeli duygusal gelişimini sağlama</li><li>- Kültür aktarımı</li><li>- Vatandaş yetiştirme</li><li>- İş gücü potansiyeli oluşturma</li></ul> <p>Öğretmenliğin misyonu</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Bireyi tanıma ve yeteneklerini geliştirme</li><li>- Eğitimin gayelerini gerçekleştirme</li><li>- Mesleki yönlendirme</li><li>- Rehberlik</li><li>- Kendini ve öğrencilerini geliştirme</li><li>- Modern yaşamla birlikte ailenin yükümlülüklerini devralma şuuru</li></ul>	2



Geçmişten günümüze öğretmenlik Farklı kültür ve anlayışlarda öğretmenlik <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bir meslek olarak öğretmenliğin tarihi gelişimi</li> <li>• Doğu-Batı Düşünce geleneğinde öğretmenlik</li> </ul>	2
Öğretmenliğin millî ve evrensel sorumlulukları Öğretmenliğin millî sorumlulukları <ul style="list-style-type: none"> <li>- Toplumun inşası</li> <li>- Kültürün devamlılığını sağlama</li> <li>- Üretime katılımı sağlama</li> <li>- İnsan yetiştirme ve terbiye</li> <li>- Öğrencilerine ve topluma rol model iyi örnek şahsiyet olma</li> <li>- Kültür ve medeniyetimizde kabul görmüş değerlerin eğitimi</li> <li>- Adaletli yaklaşım</li> </ul> Öğretmenliğin evrensel sorumlulukları <ul style="list-style-type: none"> <li>- Evrensel değerlerin kazandırılması</li> <li>- Kültürlerarası ilmî etkileşim ve ilmin evrenselliği</li> <li>- İnsanlığa ve çevreye karşı sorumluluklarımız</li> </ul>	2
Öğretmenlik Sanatı, İlham Veren/Lider/İz Bırakan Öğretmenler Öğretmenlik Sanatı <p>Öğretmenliği sanata dönüştüren yaklaşım incelikleri (Bireye göre, bireyi rencide etmeksizin öğretim ve terbiye, çaba, fedakârlık, dönüştürme, sorunları fark edip çözüme katkı sağlama gibi.)</p>	2
Örnek film listesindeki filmlerden konu ile ilgili bölümlerin izlenmesi	
Yansıtıcı Düşünme kavramı ve Araştırmacı Öğretmen modeli Yansıtıcı Düşünme ne demektir Araştırmacı Öğretmen Eylem Araştırması	4
<b>Toplam</b>	<b>12 saat</b>

## 7. ÖĞRETİM YÖNTEM TEKNİK VE STRATEJİLERİ

- Programın hedeflerine ulaşmak için; aktif öğrenme yöntem ve teknikleri kullanılacaktır.
- Öğretmenliğin Misyonu konusunda öğretmenlerin mesleğe yönelik dikkatlerini çekmek ve ilgi uyandırmak amacıyla kısa bir video gösterisi/şiiir, deneme, hikâye gibi edebi metin örneği ile öğretmenliğin/eğitimin gayesi hakkında giriş yapılır.
- Farklı kültür ve anlayışlarda öğretmenlik konusu, Doğu-Batı Düşünce geleneğinde öğretmenlik maddesi; Sokrates, Platon, Aristo, Konfüçyüs; Farabi, İbn Sina gibi Doğu ve Batı kültürlerinde etkili olan isimlerin öğretmenliğe yüklediği anlam bilgisi, öğretilerinin temel bakış açısı ve amaçları çerçevesinde işlenecektir. Uygun

durumlarda **Asya'nın Kandilleri** ve **Batıya Doğru Akan Nehir** belgesellerinden ilgili bölümler izletilir.

- Bir meslek olarak öğretmenliğin tarihi gelişimi konusu öğretmenliğin bir meslek olarak oluşum süreci içinde incelenecektir.
- Film tahlilleri için ilgili filmin önceden izlenmesi sağlanmalı ve örnek film sahneleri üzerinden analiz ve tartışmalar ders ortamında gerçekleştirilmelidir.
- Sınıfları aşan öğretmenler konusunda Mevlana, Yunus Emre, Gazali, Mehmet Akif Ersoy, Ömer Seyfettin, Yahya Kemal Beyatlı, Mahir İz, Nurettin Topçu, Cemil Meriç, Mahmud Celaleddin Ökten, Fuat Sezgin, Fethi Gemuhluoğlu, Necip Fazıl Kısakürek, Sezai Karakoç başta olmak üzere geçmişten günümüze eğitime ve kültüre katkı sağlamış, toplumda iz bırakmış şahsiyetlerin insan yetiştirme odaklı eğitim hatıralarına yer verilmelidir. Söz konusu şahsiyetlerin eğitim hatıraları hakkında bilgi içeren, örnek kitap listesindeki **Medeniyet Köprüsü: Beş Şehirli, Bir Eğitim Tasavvuru Olarak Mahalle/Sıbyan Mektepleri** ve **Çocuk Davamız** gibi eserler önceden tavsiye edilmeli ve hatıralar üzerinden sınıfta tahlil ve tartışma ortamı sağlanmalıdır.

## 8. ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME

Seminer sonunda katılımcılar tarafından yapılacak değerlendirmede, eğitim merkezi, eğiticiler, etkinliğin programı, uygulanan yöntemler ile ilgili görüşler alınacaktır.

**T.C.**  
**MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI**  
**Öğretmen Yetiştirme ve Geliştirme Genel Müdürlüğü**

**Mesleki Gelişim Programı**

**1. ETKİNLİĞİN ADI:**

Aday Öğretmen Yetiştirme **Etkili İletişim ve Etkili Sınıf Yönetimi** Semineri

**2. ETKİNLİĞİN AMAÇLARI**

**Bu faaliyeti başarı ile tamamlayan her katılımcı;**

- Genel iletişim becerilerini geliştirir.
- Öğrencilerle sağlıklı iletişim kurma becerisi kazanır.
- Velilerle sağlıklı iletişim kurma becerisi kazanır.
- Kurumsal iletişim, temsil ve protokol kurallarını bilir.
- Sınıf yönetimi kavramını ve kapsamını bilir.
- Sınıf yönetimini oluşturan süreçlerin farkında olur.
- Sınıf kurallarının oluşturulması ve uygulanmasında temel ilkeleri bilir.
- Sınıf yönetimini etkileyen öğretmen davranışlarını bilir.
- Öğrencilerin istenmeyen davranışlarına yönelik stratejiler geliştirir.
- Sınıf yönetiminde zaman yönetiminin önemini fark eder.

**3. ETKİNLİĞİN SÜRESİ**

Eğitimin süresi 12 ders saatidir.

**4. ETKİNLİĞİN HEDEF KİTLESİ**

Bakanlığımıza bağlı okul/kurumlara yeni atanmış aday öğretmenler.

**5. ETKİNLİĞİN UYGULANMASI İLE İLGİLİ AÇIKLAMALAR**

- Bu etkinlik aday öğretmenlere etkili sınıf yönetiminde ve etkili iletişimde faydalı olabilecek uygulamalar konusunda bilgilendirmek amacıyla düzenlenmiştir.
- Eğitim görevlileri olarak bu konularda donanımlı idareci, uzman ya da öğretmenler görevlendirilecektir.
- Bu etkinlikteki konular “Etkili İletişim ve Sınıf Yönetimi” bağlamında işlenecektir.
- Eğitimlerde, şartlara göre konu alt başlıklarında eksiltmeye gidilebilir.
- Eğitim ortamı katılımcıların etkin iletişim kurabileceği biçimde düzenlenecektir.

- Konular teorik sunum biçiminde değil uygulamaya dönük örnekler ışığında işlenecektir.
- Eğitim, internet bağlantılı bilgisayar ve projeksiyon cihazı ya da etkileşimli tahta olan eğitim ortamında gerçekleştirilecektir. Eğitim içerikleri uygun materyallerle desteklenecektir.
- Katılımcı sayısı dikkate alınarak ortamda gerekli ışık ve ses düzeni sağlanacaktır.

## 6. ETKİNLİĞİN İÇERİĞİ

**Konuların Dağılım Tablosu**

Konular	Süresi
<b>1. Öğrencilerle İletişim</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Öğrenciyi Tanıma ve Ona Değer Verme</li> <li>• Gelişim Özelliklerini Göz Önünde Bulundurma</li> <li>• Ders Dışı Ortak İletişim Alanı Oluşturma</li> <li>• Öğrencinin Kalbine Dokunma, Onu Keşfetme ve Anlama</li> <li>• Öğrenciyi Sevgiyi İfade Etme, Ona İnanıldığını ve Güvendiğini Hissettirme</li> <li>• Öğretmen Öğrenci İletişim Engelleri</li> <li>• Öğrenci Öğretmen İletişimini Olumlu Etkileyen Davranışlar.</li> <li>• Mesleki Açısından Kendini Tanıtma ve Öğrenciyi Tanıtma</li> </ul>	2
<b>2. Velilerle İletişim</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Veli Görüşmesine Ön Hazırlık</li> <li>• İletişim; Doğru Zamanlama, Doğru Bir Mekânda</li> <li>• Veli ile iletişimde kültürel düzeyi gözetme</li> <li>• Velinin hizmet alan kişi olduğu göz önünde bulundurulma</li> </ul>	2
<b>3. Kurumsal İletişim, Temsil ve Protokol Kuralları</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Öğretmenin Üst Makam İle Olan İletişiminde Dikkat Edilecek Hususlar</li> <li>• Öğretmenin Meslektaşlarıyla İle Olan İletişiminde Dikkat Edilecek Hususlar</li> <li>• Öğretmenin Okul Çalışanları İle İletişiminde Dikkat Edilecek Hususlar</li> <li>• Devlet Memuriyeti Açısından Temsil Görevi</li> <li>• Eğitimci ve Öğretmen Olma Açısından Temsil Görevi</li> </ul>	2
<b>4. Sınıf Yönetimini Oluşturan Süreçler ve Unsurları</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mesleki Gelişim,</li> <li>• Dersi Planlama ve Hazırlık</li> <li>• İletişim Becerileri-Sınıf Yönetimi İlişkisi</li> <li>• Sınıfa Giriş, Selamlama, Konuya Dikkat Çekme</li> <li>• Sınıf Yönetiminin Öğretim Yöntem ve Teknikleri ile İlişkisi</li> <li>• Sınıf Yönetiminin Öğretim Teknolojileri ve Ders Materyalleri ile İlişkisi</li> <li>• Ders Akışının Sürekliliği</li> </ul>	2